



## ANEXO I – Resolução 150/22

### 1. APRESENTAÇÃO DO RESUMO DO PROJETO

A Associação Sol Maior apresenta o projeto Sol do Novo Mundo que visa atender, de forma **gratuita, permanente, planejada e contínua**, cerca de 500 crianças e adolescentes, de 6 a 17 anos, em situação de vulnerabilidade social, através das atividades Pró-Rede, Projeto de Apoio à Rede de Atendimento (SARA), contribuindo para o desenvolvimento pessoal e social dos usuários, bem como de suas famílias. Através desse recurso será possível dar continuidade às ações desenvolvidas, de forma ininterrupta, qualificando a oferta.

### 2. DADOS CADASTRAIS

#### 2.1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PROPONENTE:

- a. Razão social da mantenedora: Associação Sol Maior
- b. CNPJ: 05.989.888/0001-50
- c. Nome fantasia ou executora do projeto: Associação Sol Maior
- d. Endereço (sede administrativa): Rua General Câmara, 432/sala 503 – Centro Histórico – 90010-230  
Endereço da execução do Projeto: Multipalco Eva Sopher/Theatro São Pedro – Praça Marechal Deodoro s/n – Centro Histórico – 90010-300
- e. Fone: 51 3024-6715
- f. E-mail: [contato@solmaior.org.br](mailto:contato@solmaior.org.br)
- g. Site: [www.solmaior.org.br](http://www.solmaior.org.br)
- h. Número de registro CMDCA: 8045
- i. Data de vencimento do registro do CMDCA: 12/06/2027
- j. Inscrição CMAS: 313
- k. Regime de atuação da OSC: entidade jurídica de direito privado, beneficente e sem fins lucrativos de assistência social.
- l. Representante legal: Nara Lucia Dib
- m. Período do mandato da Diretoria: 09/03/2024 até 09/03/2026

### 3. HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO

A Associação Sol Maior é uma Organização da Sociedade Civil que compõem a Rede Privada do Sistema Único de Assistência Social – SUAS, como parceira do Gestor da Política Pública de Assistência Social do Município de Porto Alegre, atuando na Rede Socioassistencial da Região Centro. A Sol Maior foi fundada no ano de 2007, atendendo 50 meninos (7 a 15 anos), em situação de risco social e violação de direitos do antigo “internato” na Fundação O Pão dos Pobres de Santo Antônio. Executou diferentes Serviços, Programas e Projetos utilizando a música como uma das principais ferramentas de inclusão social, através de oficinas instrumentais, canto e dança, a fim de promover a autoestima, criar laços de amizade, fortalecer os vínculos familiares e comunitários, facilitar o trabalho em grupo e contribuir na formação como cidadãos. Em 2012, a OSC migrou para o Multipalco Eva Sopher, do Theatro São Pedro, onde ainda desenvolve suas atividades. Atualmente, os projetos são executados de segundas às sextas-feiras, no turno inverso à escola, dentro do Pró-Rede (SARA). Há também projetos sendo executados nos territórios em parceria com outras duas OSC, Movimento pelos Direitos da Criança e do Adolescente – MDCA, nas terças pela manhã e nas sextas-feiras manhã e tarde; e na Associação das Creches Beneficentes do Rio Grande do Sul – ACBERGS, às



## CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

sextas-feiras, manhã e tarde. Dentro dessa configuração, a Sol Maior atende diretamente cerca de 500 crianças e adolescentes que multiplicam os valores sociais desenvolvidos nos grupos, realizando apresentações em espaços como hospitais, asilos, escolas e em suas comunidades. Os resultados são expressivos na elevação da autoestima, no fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, no rendimento escolar e nos indicadores de felicidade, algo perceptível naqueles que nos acessam, nesses 18 anos de atividades práticas da OSC, onde passaram mais de 20 mil pessoas atendidas indiretamente. Atuando de forma sólida no cenário da política pública de assistência social, a Sol Maior tem uma vasta experiência nos atendimentos de crianças e adolescentes em diferentes situações de vulnerabilidade. A OSC conta com uma equipe técnica qualificada, composta por assistente social, pedagogo, psicólogo, além de educadores sociais, monitores, jovem aprendiz, gerências geral, administrativa e pedagógica.

#### 4. DESCRIÇÃO DO OBJETO DO PROJETO

**NOME DO PROJETO:** Sol do Novo Mundo

**1. Objetivo Geral:** O projeto visa garantir a continuidade de serviços de promoção, proteção social e garantia de direitos a 500 crianças e adolescentes, em situação de vulnerabilidade social, por meio do programa Pró-Rede (SARA), executando oficinas de música instrumental, capoeira, canto coral e dança, na busca pela inclusão social e fortalecimento de vínculos.

##### **Objetivos Específicos:**

- Promover a inclusão social por meio de ações socioassistenciais tendo a música como uma das ferramentas nesse processo.
- Dar continuidade às atividades planejadas do Pró-Rede (SARA), executando oficinas de música, capoeira e dança para crianças e adolescentes
- Abordar diferentes eixos norteadores que promovam o acesso à informações de proteção e promoção social, incluindo no planejamento de execução de oficinas
- Proporcionar acesso a vivência saudável, através de oficinas coletivas abordando temáticas pertinentes ao desenvolvimento humano.
- Favorecer o fortalecimento dos vínculos familiares, interpessoais e comunitários dos usuários do projeto.
- Desenvolver as habilidades sociais como cooperação, respeito ao próximo, autoestima e outros princípios éticos ligados à missão, visão e valores da Sol Maior.
- Proporcionar a vivência da prática de atividades em grupo.
- Realizar ações que promovam o protagonismo.
- Resgatar o sentimento de pertencimento de grupo.
- Acompanhar sistematicamente as aprendizagens e benefícios conquistados.
- Criar estratégias emancipatórias auxiliando no processo de ampliação da visão de mundo.
- Fortalecer a rede socioassistencial da região, sendo referência no atendimento de crianças e adolescentes, usuários da política pública de Assistência Social.
- Atuar como ferramenta de disseminação de informações sobre direitos e formas de acesso.

a. **PERÍODO DE EXECUÇÃO:** 24 meses

##### **b. JUSTIFICATIVA**

Dentre as muitas formas de exercício da cidadania está o acesso às políticas públicas. Nelas estão assegurados direitos constitucionais, mas que só são efetivamente assegurados quando requeridos pela ação da sociedade, isto é, quando são acessados. Essa ação se dá primeiramente pelo conhecimento da informação, tais como: onde estão disponíveis; a quem se destina e como acessar. Uma grande parte da população, em especial aqueles mais vulneráveis, encontram dificuldades. Diante de demandas emergenciais e muitas vezes de sobrevivência, essas famílias acabam não acessando seus direitos, não por não terem acesso a essas informações, mas por dadas circunstâncias, terem outras prioridades.

O pouco acesso às políticas públicas traz como consequência elevados índices de vulnerabilidade, crescentes riscos e violação de direitos da população em geral e, especificamente, na realidade e desenvolvimento de crianças e adolescentes que, com a falta de oportunidades e garantia de seus direitos, acabam vivenciando com a precariedade desses serviços. A dificuldade de acesso aos serviços das demais políticas públicas, também contribui para o agravamento desse quadro.



## CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

Diante disso, a Sol Maior se projeta atendendo esse público, trabalhando em caráter informativo, buscando em seus diferentes serviços, programas e projetos oportunizar a continuidade de suas ações planejadas, de forma ininterrupta.

Assim, a Associação Sol Maior busca se renovar e replanejar, diante do cenário atual, a fim de atuar na promoção da igualdade e garantia de direitos, através de atividades que tenham a cultura como ferramenta no desenvolvimento do exercício da cidadania. O Projeto Sol do Novo Mundo vem dar seguimento no trabalho executado dentro do Pró-Rede (SARA), ampliando os atendimentos e a execução de novas modalidades de oficinas, mais efetivas e contínuas com crianças e adolescentes, levando a música como ferramenta inclusiva, transformadora e de resgate social. Além disso, o Projeto vem complementar e qualificar os serviços de duas OSC parcerias da Rede Movimento pelos direitos da Criança e do Adolescente - MDCA e na Associação das Creches Beneficentes do Rio Grande do Sul - ACBERGS, levando oficinas musicais, instrumental, dança e capoeira, uma vez que são oficinas que não estariam dentro das possibilidades de execução por parte das OSC mencionadas. Assim, buscamos contribuir com a qualidade desses serviços fortalecendo as ações de execução dessas OSC em seus territórios contribuindo significativamente com índices de permanência, diminuindo a evasão nesses espaços. Com isso, vislumbramos um público mais feliz, empoderado, de vínculos fortalecidos, protagonistas de suas próprias histórias de vida.

### c. IMPACTO SOCIAL ESPERADO

- Redução da vulnerabilidade social de crianças e adolescentes por meio do acesso contínuo a serviços de proteção e apoio psicossocial e atividades do Pró-Rede (SARA).
- Fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, contribuindo para a construção de uma rede de apoio sólida e integrada.
- Aumento da permanência e do desempenho escolar, a partir do estímulo à educação como uma das ferramentas de transformação social.
- Diminuição dos índices de evasão escolar, trabalho infantil e envolvimento com situações de risco, como violência, abuso e exploração.
- Promoção da cidadania e dos direitos humanos, garantindo que crianças e adolescentes conheçam e exerçam seus direitos de forma plena.
- Desenvolvimento de habilidades sociais, cognitivas e emocionais, fomentando o protagonismo e a autonomia.
- Fortalecimento da rede de proteção social, com a articulação entre instituições, políticas públicas e a comunidade local.

### d. DESCRIÇÃO DA FORMA DE EXECUÇÃO/METODOLOGIA

O projeto será executado em três diferentes espaços por meio de oficinas musicais, instrumental, canto coral, dança e capoeira, além de atividades lúdicas, recreativas, passeios, entre outras. Os espaços serão o Multipalco Eva Sopher na microrregião 8, Centro Histórico, na Associação das Creches Beneficentes do Rio Grande do Sul (ACBERGS), na Microrregião 1, Vila Farrapos, e no Movimento Pelos Direitos das Crianças e dos Adolescentes (MDCA), localizado na microrregião 9, Agronomia, Lomba do Pinheiro. Apresentará ações contínuas, permanentes, planejadas e gratuitas em caráter de oficinas que serão realizadas com grupos de crianças e adolescentes divididos de acordo com a faixa etária de 6 a 17 anos, dentro do Pró-Rede (SARA). Essas oficinas serão ofertadas nos turnos da manhã e da tarde em diferentes salas da Sol Maior, no complexo Multipalco Eva Sopher. Daremos continuidade nas atividades desenvolvidas com as crianças e adolescentes do Multipalco do Teatro São Pedro. As oficinas irão acontecer das 9h às 11h30, no turno da manhã, e das 13h30 às 17h, no turno da tarde. No meio de cada turno haverá uma pausa para o lanche e no final cada criança/adolescente receberá um cartão tri assistencial com duas passagens para retornar para casa e voltar no próximo dia. O Projeto prevê a realização de oficinas musicais, instrumental, canto, dança, capoeira, maculelê, samba de roda entre outras, todas realizadas no Multipalco Eva Sopher e nas OSC parceiras, conforme mencionado anteriormente oferecendo aquilo que elas não têm, profissionais para desenvolverem atividades musicais qualificando assim seus nos espaços já citados, realizando ao longo do ano e desenvolvendo atividades na perspectiva de defesa e garantia de direitos, tendo a música como ferramenta para alcançar os objetivos propostos. Trabalharemos com eixos temáticos, temas geradores, através de abordagens lúdicas, utilizando diferentes recursos lúdico-pedagógicos, que vão auxiliar no desenvolvimento de oficinas mais atrativas, garantindo um número mais efetivo da participação dos usuários. Desta forma,



## CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

será possível a promoção de diálogos interessantes e importantes para o desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo. O Projeto prevê no seu quadro de execução, os seguintes profissionais: equipe técnica qualificada composta por assistente social, pedagogo (gerente pedagógico) e psicólogo, educadores sociais, monitores, jovem aprendiz, além de gerência geral, gerência administrativa e gerência pedagógica.

Conforme a Lei Orgânica da Assistência Social-LOAS, a metodologia do projeto visa contribuir com ações que venham fortalecer os vínculos familiares e oportunizar novas vivências diárias promovendo a vivência cidadã de educandos em situação de vulnerabilidades diversas, sendo assim ofertadas pela OSC por meio do Pró-Rede (SARA).

O projeto será executado de segunda a sexta-feira, no turno inverso à escola, oferecendo diferentes atividades nos turnos da manhã e da tarde, atendendo cerca de 500 crianças e adolescentes nos espaços cedidos em parceria com o Governo do Estado por meio de contrato com a Fundação Theatro São Pedro, salas do Multipalco Eva Sopher, e em salas de convivência da ACBERGS e do MDCA.

**Processo de ingresso:** O ingresso das crianças e adolescentes, educandos que fazem parte do projeto se dá através de parceria de cooperação com as OSC e na sua maioria encaminhados também pela rede socioassistencial do município de Porto Alegre. As OSC parceiras como o Instituto Providência, Cedel, Fundação Pão dos Pobres, e órgãos competentes como CRAS da região Centro, CRAS Partenon, CRAS Farrapos, Conselho Tutelar, entre outros órgãos competentes também fazem encaminhamentos que são prontamente atendidos. Há também grande demanda espontânea de famílias que buscam a Sol Maior, assim há uma triagem realizada pela equipe técnica, assistente social e pedagogo, para orientação e acolhida caso a criança ou adolescente seja usuário da Política Pública da Assistência Social.

**Realização das Oficinas:** As oficinas serão realizadas de segunda a sexta-feira com divisão de grupos formando assim os grupos que são organizados de acordo com a faixa etária dos educandos participando diariamente de 3 diferentes oficinas. Temos o Grupo A (06 a 08 anos), Grupo B (09 a 11 anos), Grupo C (12 a 14 anos) e o Grupo Adolescer (15 aos 17 anos). Os grupos são recebidos pelo Educador Social, referência que auxilia no encaminhamento para as oficinas. Cada coletivo realiza 3 diferentes oficinas por turno, sendo que pela manhã cada uma tem a duração de 50 minutos e pela tarde 55 minutos. Os horários de atendimento são das 9h às 11h30 no turno da manhã e das 14h às 17h no turno da tarde. No meio de cada turno há um intervalo para o lanche coletivo promovendo um momento de integração entre todos educandos. As oficinas serão realizadas nas salas de convivência ou em salas específicas para as diferentes práticas. Por exemplo, há uma sala específica para a atividade de Capoeira, salas para oficinas de dança, sala de canto coral e sala de percussão, assim como sala específica para realização de outras oficinas instrumentais e convivência coletiva grupal, por meio de outras atividades, vídeos, artes, reforço escolar entre outras práticas realizadas. A estrutura operacional de cada oficina acontece da seguinte forma: Atividade inicial de mobilização, atividades de construção e avaliação.

### Modelo da organização das turmas e rotinas:

OFICINAS 2025 MANHÃ – 9H ÀS 11H30						
1º HORÁRIO 9H ÀS 9H45	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
PERCUSSÃO – TURMA A DANÇA – ADOLESCER FLAUTA – TURMA B CAVAQUINHO – TURMA C	CAPOEIRA – ADOLESCER CANTO CORAL – TURMA A VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA C PERCUSSÃO – ADOLESCER	PERCUSSÃO – TURMA A DANÇA – ADOLESCER FLAUTA – TURMA B CAVAQUINHO – TURMA C	CAPOEIRA – ADOLESCER CANTO CORAL – TURMA A VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA C PERCUSSÃO – ADOLESCER	CAPOEIRA – ADOLESCER CANTO CORAL – TURMA A VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA C PERCUSSÃO – ADOLESCER	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGENS TURMA A E B	
2º HORÁRIO 9H45 ÀS 10H30	PERCUSSÃO – TURMA B DANÇA – TURMA A FLAUTA – TURMA C CAVAQUINHO – ADOLESCER	CAPOEIRA – TURMA A CANTO CORAL – TURMA C VIOLÃO – ADOLESCER TECLADO – ADOLESCER PERCUSSÃO – TURMA B	PERCUSSÃO – TURMA B DANÇA – TURMA A FLAUTA – TURMA C CAVAQUINHO – ADOLESCER	CAPOEIRA – TURMA A CANTO CORAL – TURMA C VIOLÃO – ADOLESCER TECLADO – ADOLESCER PERCUSSÃO – TURMA B	OFICINA DE ARTE TURMA A E B	
LANCHE: 10H30 ÀS 10H45						
3º HORÁRIO 10H45 ÀS 11H30	PERCUSSÃO – ADOLESCER DANÇA – TURMA B FLAUTA – TURMA A VIOLÃO – TURMA C	CAPOEIRA – TURMA C CANTO CORAL – ADOLESCER VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA A PERCUSSÃO – TURMA A	PERCUSSÃO – ADOLESCER DANÇA – TURMA B FLAUTA – TURMA A VIOLÃO – TURMA C	CAPOEIRA – TURMA C CANTO CORAL – ADOLESCER VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA A PERCUSSÃO – TURMA A	OFICINA DE ARTE TURMA A E B CAPOEIRA E MACULELÊ – TURMA C PRODUÇÃO MUSICAL – TURMA C	

OFICINAS 2025 TARDE – 14H ÀS 17H						
1º HORÁRIO 14H ÀS 14H55	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
DANÇA – TURMA A VIOLÃO – TURMA B CAVAQUINHO – TURMA C CAPOEIRA – ADOLESCER VIOLÃO/BAIXO/GUITARRA – TURMA B	CANTO CORAL – ADOLESCER VIOLÃO – TURMA C TECLADO – TURMA B PERCUSSÃO – TURMA A	DANÇA – TURMA A VIOLÃO – TURMA B CAVAQUINHO – TURMA C CAPOEIRA – ADOLESCER VIOLÃO/BAIXO/GUITARRA – TURMA B	CANTO CORAL – TURMA A VIOLÃO – ADOLESCER TECLADO – TURMA C PERCUSSÃO – TURMA B	DANÇA – ADOLESCER BAIXO/GUITARRA – TURMA C CAVAQUINHO – TURMA C CAPOEIRA – TURMA A FLAUTA – TURMA B	CANTO CORAL – ADOLESCER VIOLÃO – TURMA C TECLADO – TURMA B PERCUSSÃO – TURMA A	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGENS TURMA A E B CAPOEIRA E MACULELÊ – ADOLESCER PRODUÇÃO MUSICAL – TURMA C
2º HORÁRIO 14H55 ÀS 15H50	DANÇA – ADOLESCER BAIXO/GUITARRA – TURMA C CAVAQUINHO – TURMA C CAPOEIRA – TURMA A FLAUTA – TURMA B	CANTO CORAL – TURMA A VIOLÃO – ADOLESCER TECLADO – TURMA C PERCUSSÃO – TURMA B	DANÇA – ADOLESCER BAIXO/GUITARRA – TURMA C CAVAQUINHO – TURMA C CAPOEIRA – TURMA A FLAUTA – TURMA B	CANTO CORAL – TURMA A VIOLÃO – ADOLESCER TECLADO – TURMA C PERCUSSÃO – TURMA B	OFICINA DE ARTE TURMA A E B CAPOEIRA E MACULELÊ – TURMA C PRODUÇÃO MUSICAL – ADOLESCER	
LANCHE: 15H50 ÀS 16H05						
3º HORÁRIO 16H05 ÀS 17H	DANÇA – TURMA C FLAUTA – TURMA A BAIXO E GUITARRA – TURMA C CAVAQUINHO – TURMA ADOLESCER CAPOEIRA – TURMA B	CANTO CORAL – TURMA C VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA A PERCUSSÃO – ADOLESCER	DANÇA – TURMA C FLAUTA – TURMA A BAIXO E GUITARRA – TURMA C CAVAQUINHO – TURMA ADOLESCER CAPOEIRA – TURMA B	CANTO CORAL – TURMA C VIOLÃO – TURMA B TECLADO – TURMA A PERCUSSÃO – ADOLESCER	PRODUÇÃO MUSICAL – TURMA B	



### CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

#### Modelo de organização das turmas e rotina no MDCA - Movimento pelos Direitos da Criança e do Adolescente:

MANHÃ (TERÇA-FEIRA)			
	DANÇA/CAPOEIRA VAGNER	FLAUTA MONITORA CAROL	PERCUSSÃO EDUCADOR EVERTON
8H30 ÀS 9H30	CAPOEIRA	GRUPO	GRUPO
9H30 ÀS 10H30	CAPOEIRA	GRUPO	GRUPO
10H30 ÀS 11H30	DANÇA	HORÁRIO DISPONÍVEL P/ OUTROS GRUPOS	HORÁRIO DISPONÍVEL P/ OUTROS GRUPOS

MANHÃ (SEXTA-FEIRA)		
	DANÇA/CAPOEIRA MONITORES TAINÁ E VAGNER	TECLADO EDUCADOR JAMES
8H30 ÀS 9H30	CAPOEIRA	GRUPO
9H30 ÀS 10H30	CAPOEIRA	GRUPO
10H30 ÀS 11H30	DANÇA	HORÁRIO DISPONÍVEL P/ OUTROS GRUPOS

TARDE (SEXTA-FEIRA)		
	DANÇA/CAPOEIRA VAGNER	FLAUTA MONITORA CAROL
13H ÀS 14H	CAPOEIRA	GRUPO
14H ÀS 15H	CAPOEIRA	GRUPO
15H ÀS 16H	DANÇA	HORÁRIO DISPONÍVEL P/ OUTROS GRUPOS

#### Modelo de Organização das turmas e rotinas na ACBERGS - Associação das Creches Beneficentes do Rio Grande do Sul:

MANHÃ (SEXTA-FEIRA)		
HORÁRIOS		
9H ÀS 9H40 – TURMA A	CAVACO, DANÇA, FLAUTA	
9H40 ÀS 10H20 – TURMA B	VIOLÃO, DANÇA, FLAUTA	
10H20 ÀS 11H – TURMA C	VIOLÃO, DANÇA, FLAUTA	
11H ÀS 11H40 – TRABALHO EDUCATIVO	VIOLÃO, DANÇA, FLAUTA	

TARDE (SEXTA-FEIRA)		
HORÁRIOS		
13H30 ÀS 14H15 – TURMA A	CAVACO, DANÇA, FLAUTA, PERCUSSÃO	
14H15 ÀS 15H – TURMA B	VIOLÃO, DANÇA, FLAUTA, PERCUSSÃO	
15H ÀS 15H45 – TURMA C	VIOLÃO, DANÇA, FLAUTA, PERCUSSÃO	
15H45 ÀS 16H30 – TRABALHO EDUCATIVO	VIOLÃO, DANÇA, FLAUTA, PERCUSSÃO	



**Eixos Pedagógicos:** Ao longo do ano o projeto prevê trabalhar diferentes eixos transversais que vem ao encontro da realidade dos educandos e suas famílias. Os Eixos são trabalhados conforme a faixa etária, através de diferentes abordagens dos educadores, utilizando diferentes tipos de recursos (audiovisuais, musicais, sucatas, entre outros). São desenvolvidos ao longo do ano no projeto as seguintes temáticas: Participação Social, Direitos e Convivência Social, além das abordagens mensais em relação às datas comemorativas listadas como prioridade no plano de trabalho da Instituição. Em algumas datas comemorativas são organizadas festas de integração, onde as famílias são convidadas a estarem conosco fortalecendo vínculos e sentimento de pertencimento.

#### **Oficinas Ofertadas:**

São disponibilizadas ao longo da semana para escolha dos grupos, as seguintes oficinas:

- Canto Coral - Executada por um educador social
- Dança - Executada por um educador social
- Capoeira, Samba de roda e Maculelê - Executada por dois monitores nível 1
- Percussão - Executada por um educador social com auxílio de um monitor
- Violão - Executadas por um educador social e um monitor nível 1
- Cavaquinho - Executada por um educador social
- Desenvolvimento pedagógico - Executada por uma psicóloga voluntária
- Teclado - Executada por um educador social auxiliado por um monitor
- Flauta - Executada por um educador social
- Bandolim - Executada juntamente as turmas de violão por um educador social
- Baixo e Guitarra - Executada por um monitor nível 1
- Vídeo - Recurso metodológico para diferentes funções dentro do Projeto

Todas as oficinas são realizadas em salas com a estrutura adequada para sua realização. As oficinas de Capoeira, Canto Coral, Dança e Vídeo são realizadas em salas maiores podendo atender ao mesmo tempo dois grupos. Os educandos não precisam trazer instrumentos musicais, eles são oferecidos pela Sol Maior. Ao longo do ano muitas pessoas doam instrumentos e esses são repassados para os educandos praticarem em casa. O repertório das oficinas é planejado de acordo com a faixa etária do grupo em atendimento. As oficinas acontecem de forma criativa, todas com aspecto lúdico, promovendo além da prática instrumental, rodas de conversa, promoção de diálogos reflexivos, apresentação de vídeos, construção de instrumentos por meios de diferentes recursos metodológicos, utilizando-se de materiais alternativos, tais como recicláveis, gravação de vídeos, ensaios abertos e futuras apresentações.

**Relação com as famílias:** São realizadas trimestralmente reuniões com os responsáveis para abordar diferentes pautas construtivas, colaborativas buscando aprofundar a relação deles com a ONG e principalmente o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários. Em todas as reuniões inicia-se com um café da manhã especial que fortalece o diálogo entre as famílias e a equipe. A ideia é tornar o espaço mais acolhedor e que os usuários (responsáveis) criem o sentimento de pertencimento.

Diariamente são realizadas abordagens com a equipe técnica, encabeçada pela assistente social que faz a acolhida inicial e que através dos atendimentos individualizados busca encaminhar as demandas familiares, quando necessário, aos serviços da região dos usuários, além das orientações ao acesso de diferentes serviços socioassistenciais que os usuários têm direito e pouco acessam. Há um canal de comunicação direta entre a equipe técnica e responsáveis pelo grupo de WhatsApp por onde se podem fazer os agendamentos para atendimentos individuais, ou esclarecimento de dúvidas, ou simples transmissor de informações, inclusive de agenda dos educandos.

**Atendimento Psicossocial:** São realizados nas terças pela tarde e quarta feira manhã e tarde, através de parceria de mais de 6 anos com a psicóloga voluntária. A mesma realiza atendimentos via demandas familiares e trabalhos preventivos construídos com a coordenação pedagógica e desenvolvidos com os grupos, alinhando diferentes abordagens de acordo com a faixa etária. Há uma parceria com o IEPP - Instituto de Ensino e Pesquisa em Psicoterapia, onde os estudantes em fase de conclusão desenvolvem atividades com os educandos da Sol Maior.

**Realização de Passeios:** Ao longo do ano no projeto serão criadas ações que reforcem a prática da cidadania, entre elas temos



## CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

como maior relevância os passeios ou saídas de campo. Eles têm cunho educativo e de fortalecimento cultural, ampliando a visão de mundo dos educandos. A realização desses se dá em espaços fora do frequentado por eles em suas rotinas diárias ou rotinas de vida. No mês de setembro, anualmente, levaremos as crianças e adolescentes da Sol Maior com a equipe, além de um grupo de responsáveis que auxiliam nos cuidados, para a Serra Gaúcha, passando um dia incrível explorando diferentes lugares. O roteiro do dia começa a ser planejado entre a equipe e os educandos dois meses antes da realização do passeio, sempre dentro da previsão orçamentária do projeto. A OSC se organiza também com as questões de alimentação, transporte e toda estrutura necessária para a execução dos passeios. O grupo de responsáveis que vai para auxiliar se reúne com a equipe pedagógica para orientação de como auxiliar, durante a atividade.

Outro passeio muito aguardado pelos educandos e outra parte das famílias é o parque aquático no final do ano. Pensado e desenvolvido nos mesmos moldes que o passeio para Serra, com a diferença da mudança do grupo de responsáveis que participa para ajudar nos cuidados dos educandos. Também são realizados passeios para o cinema, parques, museus e outras cidades onde acontecem o Encontro de Coros.


**Desenvolvimento Pedagógico:** São ofertados diariamente pelo educador social referência para os educandos que estejam com dificuldades de aprendizagem escolar. Nas sextas feiras são realizadas atividades de desenvolvimento pedagógico para os grupos A e B, crianças de 06 a 11 anos, nos turnos da manhã e da tarde, que reforçam a leitura e a escrita por meio de atividades lúdicas realizadas por uma educadora voluntária com formação em Psicologia. São realizadas atividades de reforço escolar, auxílio às dificuldades escolares, atividades lúdicas que auxiliam nos movimentos de motricidade ampla e fina.

**Meios de verificação e monitoramento:** Será utilizado ao longo do projeto o uso constante da ferramenta Bússola Social para auxiliar no processo de monitoramento e avaliação da execução do mesmo, buscando qualificar a oferta.

**Funcionamento diário:** Os educandos da Sol Maior recebem diariamente um cartão Tri Assistencial para deslocamento, uma vez que a grande maioria vem de bairros mais distantes da região Centro (Partenon, Humaitá, Lomba do Pinheiro, Restinga, Glória, Santa Teresa), são os bairros com o maior número de educandos. Cada educando recebe um crachá para acessar a Sol Maior. As regras de convivência são construídas pelos coletivos por meio de pequenos Fóruns e apresentadas ao grande grupo para serem votadas. As famílias podem acessar o espaço da Sol Maior informando na portaria o nome do educando referência. A música, no nosso planejamento pedagógico, é uma ferramenta estratégica para trazer a criança e em especial o adolescente até a ONG onde é realizado pela equipe o plano de intervenção individual que vai trabalhar em cima da vulnerabilidade, motivo do ingresso desse educando, pensando no processo emancipatório. A interface com as escolas fica de responsabilidade da equipe pedagógica buscando reforçar com os educandos sempre a importância de eles estarem frequentando no turno inverso, à Escola.

O projeto contará com a seguinte equipe executando as respectivas funções:

Cargo	Nº contratados	Graduação	Atribuições
<b>Gerente Geral</b>	01	Superior completo	Gerenciamento geral do funcionamento dos programas, serviços e projetos da Instituição
<b>Gerente Pedagógico</b>	01	Superior completo	Gerenciamento operacional e execução dos projetos. Articulação com a rede socioassistencial. Interface com as comunidades, famílias e escolas. Gerenciamento das operações pedagógicas, coordenação da equipe executora dos Programas, Serviços e Projetos. Articulação entre os setores da OSC. Articulação com equipe de educadores nos aspectos operacionais socioeducativos e planejamentos. Realização e elaboração dos relatórios
<b>Gerente Administrativo</b>	01	Superior completo	Gerenciar e coordenar as atividades administrativas e financeiras da OSC.
<b>Assistente Social</b>	01	Superior completo	Atendimento das demandas das famílias atendidas e articulação com a rede socioassistencial

 <b>CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE</b> Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS) E-mail: <a href="mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br">cmdca@portoalegre.rs.gov.br</a> Fone: 3289.2066 – 3289.8359			
<b>Educador Social</b>	07	Superior em curso e médio completo	Referência das crianças e adolescentes em sua turma, executando os projetos através dos planos construídos com a equipe pedagógica. Realiza atividades de Convivência e Socialização.
<b>Monitor nível 1</b>	04	Médio em curso e superior em curso	Apoio à Equipe de Referência, neste caso está ligado diretamente aos educadores sociais, podendo substituí-lo em caso de faltas ou necessidades emergenciais. Execução de oficinas nos territórios e no Pró-Rede (SARA)
<b>Monitor</b>	02	Médio em curso/ superior em curso	Acompanhar o processo de adaptação. Auxiliar os educadores referências
<b>Jovem Aprendiz</b>	01	Médio em curso	Auxiliar nas rotinas administrativas.

#### e. ESPAÇO FÍSICO

- Multipalco Eva Sopher do Theatro São Pedro – Centro Histórico de Porto Alegre

A Associação Sol Maior tem sua sede administrativa, localizada no Centro Histórico de Porto Alegre, na rua General Câmara número 432, sala 503. O espaço é amplo tendo aproximadamente sessenta metros quadrados, onde são executadas as ações administrativas/gerenciais da OSC. A sede administrativa não é um espaço próprio, tendo que ser feito mensalmente o pagamento do aluguel deste espaço. Para a execução do Pró-Rede (SARA), a Sol Maior utiliza uma grande estrutura para as práticas das atividades e oficinas. O espaço utilizado é do complexo Multipalco Eva Sopher, sendo disponibilizada estrutura adequada, em excelentes condições, inclusive de acessibilidade. As salas são cedidas por meio de contrato de cedência de espaço renovado anualmente, todos disponibilizados para o uso da OSC de segunda à sexta-feira nos turnos da manhã e da tarde. A nossa estrutura conta com:

- 3 Salas de oficinas para os diferentes coletivos.
- 2 salas espelhadas para oficinas de Dança e canto coral
- 1 Sala de circo com tecidos para as oficinas de capoeira – oficinas iniciadas em 2023.
- 1 Sala Multiuso para realização de grupos para abordagem e discussão dos eixos temáticos e eventualmente, projeção de filmes e oficinas de cinema.
- 1 Sala com capacidade de atender 175 pessoas onde são realizados ensaios, reuniões com os responsáveis, Fórum com as crianças e adolescentes, Sarau, entre outras atividades.
- 2 Camarins para escuta sensível, acolhimento e intervenções com a psicóloga.
- Espaço acolhedor de recepção para as famílias
- 1 sala de reunião
- Copa
- Banheiros adaptados
- Corredor decorado com os trabalhos realizados nas oficinas de desenvolvimento pedagógico.

Obs: Não há disponível no espaço do Multipalco Eva Sopher salas para as demandas administrativas, deste modo a OSC faz locação de um espaço já mencionado, localizado na Rua General Câmara número 432 sala 503 no Centro Histórico, fazendo assim o pagamento mensal pelo uso da sala em contrato direto com imobiliária.

Além de contar com todos esses espaços, utilizamos a Concha Acústica do Multipalco, que é um espaço externo com capacidade para 200 pessoas, que possui mais 2 banheiros adaptados, onde realizamos os ensaios para apresentação de final de ano, oficinas de samba de roda, capoeira e maculelê. O acesso para as salas de oficinas pode ser feito por elevador, escadas ou rampas de acesso, oportunizando a acessibilidade de usuários que dependem desses meios. No final do ano é disponibilizado o palco principal do Theatro São Pedro, onde utilizamos toda a infraestrutura dos espaços para a apresentação do espetáculo de Final de Ano, que acontece sempre no mês de dezembro.

A manutenção e limpeza desses espaços, tanto sede administrativa quanto no Multipalco, são de responsabilidade da Sol Maior realizando assim manutenções semanais pontuais nesses espaços, necessitando assim garantir a limpeza e organização



## CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

para receber de forma mais acolhedora as crianças e adolescentes.

- ACBERGS – Associação das Creches Beneficentes do Rio Grande do Sul – Vila Farrapos/Humaitá, colocará à disposição 4 diferentes salas de atendimento do SCFV da própria OSC, sendo uma das salas adaptadas para oficina de dança.
- MDCA – Movimento pelos Direitos da Criança e do Adolescente - Bairro Agronomia, colocará à disposição três diferentes salas para realização das oficinas.

### f. BENEFICIÁRIO DIRETO

500 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social e risco social, com idades entre 6 e 17 anos, oriundos de diversas regiões da cidade de Porto Alegre, que acessam a OSC por meio de encaminhamentos da rede de serviço, CRAS, CREAS, CT, MP, demandas espontâneas, entre outras. A maioria das famílias apresenta renda inferior a 2 salários mínimos, são beneficiários de programas sociais de transferência de renda. Também há um grande número de famílias compostas apenas pela figura materna, sendo essa a responsável pelo sustento familiar.

### BENEFICIÁRIOS INDIRETOS

Estimamos atingir cerca de 4 mil pessoas, **partindo da inserção direta do público atendido, familiares e comunidade**, pessoas atingidas com as ações indiretas como apresentações, participação no espetáculo de final de ano entre outras ações desenvolvidas ao longo dos 12 meses da execução do projeto.

### g. TOTAL DE ATENDIMENTOS DO PROJETO

500 crianças e adolescentes

### h. META DE ATENDIMENTO MENSAL

500 crianças e adolescentes atendidos mensalmente

## 5. PLANO DE EXECUÇÃO DO OBJETO DA PARCERIA

METAS A SEREM ATINGIDAS	
Metas Qualitativas	Meios de Verificação
<ul style="list-style-type: none"><li>• Qualificar o atendimento socioassistencial por meio da melhoria contínua das metodologias pedagógicas utilizadas, respeitando a diversidade e a realidade local.</li><li>• Fortalecer os vínculos familiares e comunitários das crianças e adolescentes atendidos, promovendo ações integradas com famílias, escolas e redes de proteção.</li><li>• Promover a escuta qualificada e a participação ativa de crianças e adolescentes na construção das ações, garantindo o respeito às suas opiniões e protagonismo.</li><li>• Fortalecer a rede intersetorial de proteção integral, promovendo o trabalho conjunto com órgãos como CRAS, CREAS, Conselhos Tutelares, escolas, entre outros.</li><li>• Aprimorar a formação continuada das equipes técnicas e educadores, garantindo atuação humanizada, ética e</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plano de trabalho e planos de oficinas.</li><li>• Registro de presença das famílias quando acessam a OSC.</li><li>• Realização de pequenos fóruns com os grupos para elaboração e construção de algumas atividades. Diálogos com os responsáveis ao longo do ano nas reuniões.</li><li>• Participação nas reuniões da CORAS e Fórum MDCA e articulações com a Rede.</li><li>• Reuniões Pedagógicas e participações em espaços construtivos de discussão da política</li></ul>



## CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

<p>baseada em direitos sociais.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Garantir ambientes seguros, acolhedores e inclusivos que promovam o bem-estar físico, emocional e social dos atendidos.</li></ul>	<p>pública de assistência social.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Realizar pesquisas de satisfação relacionadas ao sentimento de pertencimento.</li></ul>
<p>Metas Quantitativas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 500 crianças e adolescentes atendidos</li><li>● 75% de frequência mensal</li> <li>● Ampliação do número de vagas para 510 crianças e adolescentes</li> <li>● Número de capacitações para equipe, meta de 6 capacitações anuais</li> <li>● Indicadores de desligamento, inclusão de 30 adolescentes em ações dentro do processo emancipatório.</li></ul>	<p>Meios de Verificação</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Bússola Social</li><li>● Controle de frequência (dentro do Bússola Social)</li> <li>● Monitoramento da demanda reprimida e novas demandas</li> <li>● Através das avaliações periódicas entre gerência pedagógica, equipe técnica e educadores, identificando as demandas a serem desenvolvidas.</li> <li>● Mapeamento do público atendido, inclusão de dados das atividades desenvolvidas na ferramenta (Bússola Social) e articulação com parcerias.</li></ul>

**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

Objetivos	Ações	Prazos
Promover espaço de acolhimento e escuta sensível	Atendimento técnico individual e/ou em grupo com usuários diretos e familiares	Conforme demanda
Propiciar espaços de convivência, contribuindo para o fortalecimento dos vínculos familiares, comunitários e sociais	Apresentações nas escolas parceiras do projeto	Segundo semestre do ano vigente a execução
	Oficinas lúdicas, pedagógicas com crianças e adolescentes abordando Eixos Temáticos construtivos	Diariamente
	Oficinas musicais em grupos em diferentes modalidades	Diariamente
	Encontros sistemáticos com grupos dos responsáveis, com abordagens relevantes aos contextos familiares.	Mensal - Desenvolvido pela Equipe Técnica e parceiros
	Reuniões periódicas com as famílias	Trimestral
Controle Social	Participar das reuniões do Fórum de Entidades/CORAS e outros espaços de fomento das Políticas Públicas	Mensal
	Fomentar a participação dos usuários em diferentes espaços de Controle Social	Semanal ou por demanda espontânea
Atuar conforme diretrizes e legislação da Política Pública de Assistência Social - SUAS/LOAS	Garantir as manutenções dentro dos CMAS (Conselhos Municipais de Assistência Social) e CMDCA (Conselhos Municipal dos Direitos das Crianças e do Adolescentes)	Anual
Reforçar habilidades sociais como empatia, cooperação e respeito	Viabilizar ações sociais e intergeracionais, tais como apresentações em lares de longa permanência, hospitais, casas lares e outros espaços sociais	Bimensal
	Propiciar atividades integradoras como ensaio geral e festas temáticas ao longo do projeto (Junina, Halloween, aniversários, mês da criança, café da manhã com responsáveis, etc.), reforçando a importância da coletividade	Anual
	Realizar passeios e atividades de integração das turmas.	Trimestral
	Realizar ações de integração usuário e família, tais como passeios, festas, palestras, conferências entre outros	Anual
	Executar o projeto vigente em sua totalidade	Conforme prazos das demandas dos diferentes objetivos
Oportunizar acesso à música como ferramenta no processo de	Oferecer oficinas musicais em modalidades específicas respeitando os	Semanal/Diariamente de 2ª a 6ª

**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

inclusão e transformação social, através de oficinas	diferentes grupos etários	
	Realizar oficinas de Capoeira, Maculelê e samba de roda, entre outras vertentes da Cultura Afro-brasileira	Semanal/Diariamente de 2ª a 6ª
	Realizar oficinas de dança com diferentes grupos etários	Semanal/Diariamente de 2ª a 6ª
	Realizar oficinas coletivas de canto coral	Semanal/Diariamente nas 3ª e 5ª
	Realizar oficinas práticas e teóricas de instrumentalização	Semanal/Diariamente de 2ª a 6ª

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO**

Atividades	Descrição	Mês											
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Realizar matrículas e rematrículas em articulação com a Rede de Apoio – CRAS, CREAS entre outros	Ofertar na rede as vagas disponíveis no Projeto, priorizando os encaminhamentos de CRAS, CREAS, CT entre outros. Avaliar as permanências relacionando as superações das vulnerabilidades.	X	X										
Construção dos Planos de Trabalhos e Planejamento Estratégico	Realização sistemática de encontros com equipe de educadores para planejamento, mapeamento dos eixos temáticos e construção dos planos de trabalho	X				X				X			
Levantamento dos Eixos Temáticos – Transversais norteadores.	Levantamento dos temas que vão nortear a condução das oficinas, respeitando a diversidade cultural do público atendido.	X	X										
Oficinas musicais instrumentais dentro do Pró-Rede (SARA)	Realização diária com as turmas do Projeto da Sol Maior no Multipalco Eva Sopher, executando de acordo com as normas do Projeto, divisão de turmas por faixa etária e abordagem de acordo com essa.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

Oficinas canto coral dentro do Pró-Rede (SARA)	Realização diária com as turmas do Projeto da Sol Maior no Multipalco Eva Sopher, executando de acordo com as normas do Projeto, divisão de turmas por faixa etária e abordagem de acordo com essa.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficinas de Capoeira, Maculelê e Samba de roda dentro do Pró-Rede (SARA)	Realização diária com as turmas do Projeto da Sol Maior no Multipalco Eva Sopher, executando de acordo com as normas do Projeto, divisão de turmas por faixa etária e abordagem de acordo com essa.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO**

Atividades	Descrição	Mês											
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Oficina de Dança	Realização diária com as turmas do Projeto da Sol Maior, no Multipalco Eva Sopher, executando de acordo com as normas do Projeto, divisão de grupos por faixa etária e abordagem de acordo com essa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Realização de atividade pedagógicas alusivas às diferentes datas comemorativas do ano	Realização de atividades com as turmas dentro da perspectiva de abordar datas comemorativas significativas, relacionadas à proposta pedagógica do Projeto, executando com todas as turmas em diferentes abordagens			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Desenvolvimento das Temáticas levantadas juntos aos eixos transversais: Convivência Social, Direitos e Participação Social	Trabalhar as temáticas ao longo do Projeto de modo trimestral, através de ações socioeducativas, buscando parceria com diferentes profissionais qualificados para contribuir no desenvolvimento das temáticas			X	X		X	X		X	X		X
Palestras, encontros, trocas, socialização com pautas pertinentes	Convidar diferentes profissionais para trabalhar temas pertinentes, preventivos. Saúde bucal, autocuidado, cuidados com o corpo, substâncias psicoativas, desenvolvimento pessoal, entre outros que forem surgindo nos Fóruns com os				X		X		X		X	X	



**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

	grupos.												
Realização de atividades, através do Programa Pró-Rede (SARA) na ACBERGS	Serão realizadas nas sextas-feiras, nos turnos da manhã e da tarde, oficinas de dança, violão, cavaquinho, flauta, percussão e teclado na ACBERGS. A equipe de educadores/monitores se deslocará até o local		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Realização de atividades, através do Programa Pró-Rede (SARA) no MDCA	Serão realizadas nas terças-feiras pela manhã e sextas-feiras pela manhã e pela tarde, oficinas de dança, capoeira, maculelê, flauta, violão e percussão. A equipe de educadores/monitores se desloca até o local			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Realização de Passeios de integração	Serão realizados passeios que promovam a integração entre as turmas com possível participação das famílias. (piquenique nos parques da cidade, passeio ao parque aquático, Passeio à Serra Gaúcha, atividades nas piscinas dos centros comunitários, passeio a cinemas entre outros locais sugeridos pelos educandos.			X			X			X			X
Celebração de eventos anuais com as crianças e adolescentes do Pró-Rede (SARA)	Realização das festas de aniversariantes de cada semestre. Realização da festa da família, festa Junina, Halloween, Celebração de Páscoa e baile de carnaval.				X	X	X	X	X		X		

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO**

Atividades	Descrição	Mês												
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	
Realizar oficinas de cidadania e habilidades manuais	Realização diária com as turmas do Pró-Rede (SARA) Sol Maior, no Multipalco Eva Sopher, executando de acordo com as normas do Projeto, divisão de turmas por faixa etária e abordagem própria para o grupo. São atividades complementares previstas dentro dos procedimentos metodológicos contribuindo com a ludicidade do Projeto.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Realização de Reuniões com os Responsáveis	Serão realizadas trimestralmente encontro com as famílias para avaliação e informações referentes ao funcionamento, andamento e rotina das ações da OSC, além de contribuir com informações pertinentes às demandas específicas, como orientações referentes aos benefícios sociais ou encaminhamentos para demais serviços e políticas públicas.			X			X			X				X



### CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

Promoção de capacitação para equipe.	Espaços de formação, parada pedagógica, construção de planos de trabalho e organização e adequação das rotinas.			X		X		X		X		X	
Realização do Café de integração, famílias e equipe	Será realizado trimestralmente antecedendo as reuniões, com o objetivo de promover trocas, socialização de informações entre a equipe e as famílias.			X			X			X			X
Realização Festa da Família	Promover nas semanas que correspondem ao dia das mães e dia dos pais, a festa da família, buscando fortalecer os vínculos e valorizar a importância da família no desenvolvimento de cada cidadão					X						X	
Criar apresentações ao longo do ano em espaços públicos	Serão realizadas apresentações em espaços públicos sociais: escolas públicas, lares de longa permanência, casas lares, hospitais, entidades sociais, movimentos, Fóruns Temáticos, entre outros.					X	X	X	X	X	X	X	X
Realização do Espetáculo Sol Maior para as famílias e comunidade local	Será realizado um grande espetáculo no palco principal do Theatro São Pedro, gratuito, trazendo uma temática que foi abordada ao longo do ano. O espetáculo será musical reunindo todas as modalidades trabalhadas ao longo do ano no projeto, com entrada gratuita priorizando as famílias e comunidade local.												X
Articular parcerias com OSC que executam programas ligados à Lei de Aprendizagem	Buscaremos efetivar parcerias com outras OSC da região que venham dar suporte no desenvolvimento das ações voltadas para capacitação e qualificação dos adolescentes com idade para inserção na Lei da Aprendizagem.					X	X	X	X	X	X	X	X
Executar o Projeto Vida – com adolescentes com idade para inserção no mercado de trabalho	Realizar todas as sextas-feiras o Projeto Vida com abordagens construtivas de conhecimentos básicos e preparatórios, qualificando os adolescentes para iniciarem na Lei da Aprendizagem.				X	X	X	X	X	X	X	X	X
Participação ativa em espaços de construção e fortalecimento das Políticas Públicas	A Sol Maior participará ativamente dos Fóruns de Entidade, CORAS, fóruns temáticos e redes locais para estudos de casos. Continuar frequentando esses espaços por meio de representantes podendo ser gerências, equipe técnica ou dirigente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Levantamento e monitoramento de dados quantitativos e	Mensalmente, serão realizados registros por fotos, escritas no plano individual de desenvolvimento para dar base na			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



### CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

qualitativos.	construção dos relatórios na perspectiva de garantir as manutenções dos Serviços, Programas e Projetos e para se ter um melhor acompanhamento do que está sendo executado.													
Avaliação do projeto com os usuários e beneficiários diretos	Será realizada através de reuniões e preenchimentos de formulários com sugestões para melhorias e espaços livres para escritas espontâneas						X				X			X
Encaminhamentos para as manutenções	Acompanhar as frequências relacionadas às participações nos espaços											X	X	X
Realização do Batizado da Capoeira e troca de cordas	Será realizado com participação especial de mestres e contramestres do RS. Será um momento de integração com as famílias exaltando a cultura por intermédio da capoeira. Serão 02 dias de eventos, iniciando numa sexta-feira com oficina e roda coletiva na Sol Maior, no sábado atividades nas Salas do Multipalco pela manhã, dividindo os participantes em 3 grupos em diferentes salas. Será oferecido o almoço para os participantes e no turno da Tarde o Batizado, a troca de cordas será no turno da tarde.											X		
Promover espaço de escuta sensível	Serão realizados atendimentos, individuais e coletivos, com as técnicas em Serviço Social e de Psicologia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Participar de Editais Públicos e Privados	Apresentar novos projetos em editais públicos e privados, contemplando outras demandas existentes da OSC	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficinas de Verão	Executar atividades de verão com uma proposta mais lúdica, em caráter de férias escolares, motivando as crianças e adolescentes do Projeto	X	X											
Sarau Sol Maior/Show de Talentos	Espaço destinado para apresentações espontâneas dos usuários e suas famílias										X	X		
Encontro de Coros	Participar de encontros de coros em diferentes cidades do RS, levando os grupos de Canto Coral									X		X		
Sul em Dança	Participar com as turmas de dança no Espetáculo Sul em Dança em municípios que realizam o evento									X				
Ensaio Geral	Realização de ensaios geral com todas as crianças e adolescentes												X	X

**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

**QUADRO RESUMO**

Atividades	Metas a serem atingidas	Atendimentos mensais	Prazo para atendimento de metas
Execução de oficinas diárias na Sol Maior – Multipalco do TSP (grupos divididos nos turnos da manhã e tarde, organizados por faixa etária)	165 crianças e adolescentes atendidas no Pró-Rede (SARA) no Multipalco do TSP.	3.712 atendimentos mensais	A partir do mês 01 do Projeto execução de 100% das metas
Execução das oficinas na ACBERGS	250 crianças e adolescentes	1060 atendimentos mensais	A partir do mês 01 do Projeto execução de 100% das metas
Execução das oficinas no MDCA	85 crianças e adolescentes	540 atendimentos mensais	A partir do mês 01 do Projeto execução de 100% das metas

**6. ORÇAMENTO FÍSICO-FINANCEIRO****6.1. Orçamento Resumido**

Parceiro	Valor do Investimento (em R\$)
FUNCRIANÇA	<b>R\$ 1.704.143,94</b>
Instituição proponente ( <i>contrapartida</i> )	0,00
Parceiro 01	0,00
Parceiro 02	0,00
<b>Total</b>	<b>R\$ 1.704.143,94</b>

**6.2. Orçamento do Recurso Solicitado ao Funcriança**

NATUREZA DO MOVIMENTO	CUSTO MÊS	NÚMERO DE MESES	CUSTO TOTAL
<b>1. Consumo</b>			
1.1 Material escritório	350,00	12	4.200,00
1.2 Material Pedagógico	1.000,00	12	12.000,00
1.3 Material de limpeza	400,00	12	4.800,00
1.4 Alimentação	15.100,00	12	181.200,00
1.5 Água	600,00	12	7.200,00
1.6 Cordas de Capoeira crua 10mm	900,00	1	900,00
1.7 Tintas para tingir cordas de capoeira (25 tubos), fita isolante (6 unid.)	300,00	1	300,00
1.8 Colchonetes (15 unid.)	46,00	15	690,00
1.9 Joelheiras (18 pares)	57,90	18	1.042,20
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>R\$ 27.453,90</b>		<b>R\$ 212.332,20</b>

**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

<b>2. Pagamento de Pessoal</b>			
2.1 Gerente geral (200h)	12,484.73	12	149,816.80
2.2 Gerente Pedagógico (200h)	10,602.95	12	127,235.37
2.3 Gerente Administrativo (200h)	7,015.95	12	84,191.43
2.4 Assistente Social (150h)	6,254.23	12	75,050.81
2.6 Educador Social (180h)	4,258.10	12	51,097.21
2.7 Educador Social (80h)	3,792.92	12	45,515.09
2.8 Educador Social (80h)	3,792.92	12	45,515.09
2.9 Educador Social (80h)	3,792.92	12	45,515.09
2.10 Educador social (60h)	2,845.89	12	34,150.69
2.11 Educador Social (60h)	2,970.69	12	35,648.23
2.11 Monitor nível 1 (80h)	1,684.55	12	20,214.56
2.12 Monitor nível 1 (80h)	1,684.55	12	20,214.56
2.13 Monitor nível 1 (80h)	1,684.55	12	20,214.56
2.14 Monitor nível 1 (80h)	1,684.55	12	20,214.56
2.15 Monitor (90h)	1,224.74	12	14,696.86
2.16 Monitor (90h)	1,235.57	12	14,826.89
2.17 Monitor (90h)	1,235.57	12	14,826.89
2.18 Monitor (60h)	823,71	12	9,884.55
2.19 Jovem Aprendiz (100h)	892.18	12	10,706.17
2.20 Vale-Transporte	1,866.58	12	22,399.00
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>71,827.71</b>		<b>861,934.20</b>

**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

<b>3. Serviços de Terceiros</b>			
<b>3.1</b> Cartão Passe Assistencial (1.900 unid.)	18.240,00	12	218.880,00
<b>3.2</b> Locação sede administrativa	2.600,00	12	31.200,00
<b>3.3</b> Serviços contábeis	3.300,00	12	39.600,00
<b>3.4</b> Telefone e internet da sala administrativa	200,00	12	2.400,00
<b>3.5</b> Telefone celular da gerência pedagógica	100,00	12	1.200,00
<b>3.6</b> Filmagem para Apresentações	6.000,00	1	6.000,00
<b>3.7</b> Energia elétrica	165,00	12	1.980,00
<b>3.8</b> Fotos de Apresentação	1.500,00	1	1.500,00
<b>3.9</b> Manutenção de projetor	2.598,00	1	2.598,00
<b>3.10</b> Design de materiais digitais de comunicação, manutenção de site oficial e criação de conteúdo gráfico	1.540,00	12	18.480,00
<b>3.11</b> Uniformes	8.000,00	4	32.000,00
<b>3.12</b> Ônibus Passeio (serra gaúcha)	12.000,00	1	12.000,00
<b>3.13</b> Manutenção computador	300,00	6	1.800,00
<b>3.14</b> Ônibus Passeio (parque aquático)	3.500,00	8	28.000,00
<b>3.15</b> Ônibus Apresentação	800,00	6	4.800,00
<b>3.16</b> Transporte ACBERGS - espetáculo e ensaios	800,00	3	2.400,00
<b>3.17</b> Ingressos parque temático (R\$ 50,00 x 180 unid.)	9.000,00	1	9.000,00
<b>3.18</b> Ingressos parque aquático (R\$ 25,00 x 180 unid.)	4.500,00	1	4.500,00
<b>3.19</b> Internet (Theatro São Pedro)	120,00	12	1.440,00
<b>3.20</b> Ferramenta de Gestão (Bússola Social)	900,00	12	10.800,00
<b>3.21</b> Flash - plataforma de ponto eletrônico	181,00	12	2.172,00
<b>3.22</b> Locação de impressora (comodato)	200,00	12	2.400,00
<b>3.23</b> Serviços gráficos: crachás, ingressos, informativos, programa do espetáculo, revista 20 anos	10.000,00	1	10.000,00
<b>3.24</b> Serviços de limpeza e manutenção	1.500,00	12	18.000,00
<b>3.25</b> Abadás de Capoeira (80unid)	74,90	80	5.992,00
<b>3.26</b> Camisetas de Capoeira (80unid)	60,00	90	5400,00
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>88.178,90</b>		<b>474.542,00</b>

**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

Av. João Pessoa, 1105 – sala 206 – CEP 90.040-001 – Porto Alegre (RS)

E-mail: [cmdca@portoalegre.rs.gov.br](mailto:cmdca@portoalegre.rs.gov.br)

Fone: 3289.2066 – 3289.8359

<b>4. Permanente</b>			
4.1 Berimbau (5 unid.)	250,00	5	1.250,00
4.2 Instrumentos Musicais (Violão - 10unid, Teclado 5 unid., Flauta barroca 20 unid., Cavaquinho 10 unid., Baixo 1 unid., Guitarra 1 unid.)	42.844,00	1	42.844,00
4.3 Estante para Partitura (20 unid)	98,00	20	1.960,00
4.4 Descanso para instrumentos de percussão (5 unid.)	79,00	5	395,00
4.5 Talabarte (10 unid.)	19,80	10	198,00
4.6 Baqueta de bateria (6 unid. ou 3 pares)	32,00	6	192,00
4.7 Baquetas de surdo (6 unid)	21,60	6	129,60
4.8 Baqueta de repique (6 unid. ou 3 pares)	22,00	6	132,00
4.9 Micro-ondas de 32 litros	816,86	1	816,86
4.10 Cadeiras para Oficinas (15 unid.)	200	15	3000,00
4.12 Aparelho celular (1 unid)	3.097,53	1	3.097,53
4.13 Armário 2 portas (2 unid.)	467,42	2	934,84
4.14 Microfone de cabeça sem fio (2 unid.)	758,00	2	1.516,00
4.15 Caixa de Som (1 unid.)	3.998,00	1	3.998,00
4.16 Microfone sem fio (2 unid.)	1.180,00	2	2.360,00
4.17 Microfone com fio (2 unid.)	398,00	2	796,00
4.18 Cabos P2 - 4 unid. (R\$ 68,00) e P10 10m -5 unid. (R\$ 58,00)	562,00	1	562,00
4.19 Atabaque (2 unid.)	1.300,00	2	2.600,00
4.20 Bastões de Maculelê (60 unid.)	42,00	60	2.520,00
4.21 Encordoamento – 30 conjuntos p/violão, 20 conjuntos cavaquinho, 10 conjuntos bandolim	1.520,00	1	1.520,00
4.22 Fone de ouvido para teclado - (10 unidades)	218,00	10	2.180,00
4.23 Fontes para teclado (8 unid.)	148,00	8	1.184,00
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>R\$ 58.072,41</b>		<b>R\$ 74.185,83</b>
<b>Total do Projeto</b>	<b>R\$ 1.622.994,23</b>		
<b>Retenção de 5%</b>	<b>R\$ 81.149,71</b>		
<b>Total para Captação</b>	<b>R\$ 1.704.143,94</b>		

Porto Alegre, 28 de Agosto de 2025.

**Nara Lucia Dib**

Diretor Executivo Associação Sol Maior

RG: 9007484232

CPF: 465257000-78